昨非集

詩自序

余亡友宗惺泉云人若眞是詩人便可不作詩余始嘗深服其言書曰詩言志詩序曰在心爲志發言爲詩在心矣不發於言亦可也且在心者無窮而發於言者終有限得毋志轉以詩而隘乎然余聞古者自賢士大夫以至田夫牧豎皆許爲詩然則可爲而故已者又豈各言其志之謂與余生平於詩爲與不爲無所適必今姑於其存者集而序之如此惜不得起惺泉而復質之耳

詩目錄

非非集卷三

興化 劉熙載 融齋

詩

五古

明月吟

明月納入袖不能照其身何如懸虛空輝光浩無垠知周而道濟所宜歸至人勿私咫尺義自美徒欣欣

雙鳥行

悽悽復悽悽雙鳥鳴何悲生雛在庭樹倏不知所之或嬰樊籠厄局促無天機羽翼遭摧毀曷有騰淩期或傫莽蒼野四顧忽已迷慘澹日將暮一枝何處棲稻粱遠

難啄力倦還忍飢衆鳥皆有子誰聞此哀啼雛在不知惜雛去方見思悲此豈憚勞所憚長別離寄語撫雛者防患宜先時

己酉聞故鄉水災

有田頻失穫甚於無田悲淮水讐疲民生計何從爲余以就俸錢幸備晨夕炊鄉人竟何賴顛踣孰能支同舟遇風浪相救不可遲今我遺親近況問他人危旅厨會進食坐起發長歎頃復得鄉信水長逾昔時

讀東坡海外文

東坡海外篇跌宕彌自喜路絕風雲通仙源遡流水平生學道心正爲茲境耳夷險無殊途一理視生死習苦

苦亦甘味極天下美或稱書法進乃自儋州始何怪文
筆雄風濤瀉千里後人隘胸襟歛手歎絕技絕技夫何
奇此公中有恃

檢書

檢書得雜劇作者多元人聊試觀一二哈爾徒猥紛細
思若有見濁水藏奇珍世俗厭莊論借諷理亦存余寓
古禪院閉門無所欣詎或盛聲樂宴會相主賓未能嫺
拱揖言拙素罕倫應接懶成癖曷與躋濟羣不若脫屣
去登高呼白雲清風颯然至幽鳥時一聞從茲息視聽
頓若遺其身向來耽悟境釋部繙常勤執境苦求悟孰
云諦已眞翻因見此本遠思遊無垠

戒農篇

城市有爭訟相與羡爾農嗟嗟農復爾貧此三時功是豈爾本懷忿激非無從忿激既已過乃與未有同處世不求勝勝之乃自窮人爭我惟讓爭者難爲雄況復在鄰里和氣故沖融杯中酒未乾田間樂未終誼親言易失情恕事可容求伸及纖芥豈曰非愚蒙願爾釋之去一還熙皥風晨辰勸耕作餘事如盲聾是非何足辨眞意能感通幾見懷葛民雀鼠穿屋墉蓬廬苟自貴訟庭常見空不知官府名用以卜龐鴻

如皐盧孝子

慨余天所棄十歲爲孤兒數年復喪母煢煢靡所依八

知虧孝養祇益皐魚悲既重當室任宦學邛園違展墓昔無日幾歷霜露時立身志非卓令名曷以貽況論及物功自問無纖微懷古重純孝相望不可追乃聞盧君賢懿行方在兹成童知養志所怙忽見遺業醫因事母積德延春暉母患盲且病祈禱非言辭病去目復明共云神祐垂感通本至性願無徒羨爲

與萬芸卿遊惠山

泊舟市橋畔簾卷當惠山山色及秋媚夕陽低半鬟移舟同往遊我友趣復歡飲泉意未足思欲窮巖巒中隔一溪水探奇能無難賴有水中石可以資躋攀暝色翳古洞雲扉宵不關峭壁潤疑裂窄徑行彌覓頭上石欲

隨舉手聊叩彈乃知幽絕處造物不我慳須臾雷雨至童僕言當還一笑不復問浩歌神自閒我歌君更和山溜方潺潺

贈李海門

啟口說書劍非好書劍人好詩與好畫亦以名所存閭風慕高士所患非由真多君聰慧質奇思逼風雲圍棋雖小道斯世無比倫短褐入京華素襟孤絕塵來學頻拒見招致安肯臻衆因峻其品不復親其身邇來倍淪落旅況難可論對我三歎息世事多悲辛我謂君勿歎一得天所珍何不拂衣去故園常閉門自有一枰玩靜樂胥與晨樂此可忘飢竟死彌欣欣不然投世好拔豈

須逼神

題解康伯春風沂水圖

道在境皆樂此趣固難量春風與沂水誰謂點也狂君聊託圖畫古賢思可望憶君呼我去濯纓從滄浪萬物樂芳節和氣殊未央雖無童冠偕敬化堪徜徉倏經累年別昔意除難償展圖若相見天機浩洋洋信知塵壒外自有眞行藏或言撰獨異同異君已忘

題楊一丈詩文集二首

男兒之意氣語言參吐吞作詩不必多所貴肝膽眞緩急古賢有恨無奔赴人未許曲儒輩遂輕俠士倫此翁篤交誼艱難分日親詩中慷慨性薄俗難與論

道家鍊金石積久乃以成竹柏厲霜雪節幹彌堅貞文章與年進豈非閱歷增買誼自英秀奮發員崢嶸未若趙充國平濟見緯經丈人晚年作氣沈理益明時務博以貫尺寸精權衡匪惟恐水利指畫堪施行

答韓叔起二首

韓子志希古結交非偶然不必與遊衆彌使集益全樹木鬱根柢茂蔭方參天功與言並立令德爲之先世俗易相許接跡皆豪賢譬若春華豔蔑落須臾間君亮善持鑒定則何由遷雅效次山子所惡兼曲圓寥寥相和者疏越清廟弦我貧嗟不逮追步猶恐顛感君誨我厚庶幾思寡愆

鳳凰雖在鷇自與雞鶩殊騏驥雖伏櫪不隨凡馬驅志士遇窮困好修常自娛悲愁能傷人有時宜愛軀天倫具全樂聖賢難盡如韶光足自惜養志由詩書豈惟忝游息亦以宏遠謨晚成爲大器早致非令譽此自君素抱贈遠聊區區

贈成子清回里

堅白造物忌瑋異恆流憎芳蘭挺中路過者言榛荆況君持門祚事變方沸騰曾可桑梓間自鳴佼且錚處境意常適道在齊虧盈安貧無外慕兼遠謗與名堯夫諒豪傑坐吟風月淸親戚共情話形跡忘淵明細推古賢意處處當平情

日暮叩門客

日暮叩門客面上寒色淒言因舊業盡遂使故鄉離五山覓親串暫得相因依親串如我貧我何更累之典衣聊易食免死遑問飢涼秋艱薄衾病恐尋羸肌海艘求附渡賒貰人共疑即今來滬瀆似夢醒還迷我勸且信宿從容諜所宜江南食物貴未合貧者棲江北土風儉習苦差易支君昔善居積觀變知推移勤身事負販古賢曾不辭贈君禦寒具及君行囊資有贈不能多詎足裨生涯君勿惜小就屈伸會有時客闖意若悟買舟復言歸歸路慎風波身在事可爲

七古

與友人遊山寺

有約遊山阻朝雨秋滿庭軒共君語身雖未往神已馳可使烟霞竟無侶相與著屐聊行行葛衣微動秋風輕聯吟渾忘路遠近忽來山寺聞鐘聲此間靜坐足長晝欲返覩聽無將迎迴廊高下設破榻周圍碧樹相晦明不知何處鳴鎖鑰半林棲鳥因人驚須臾復定入寥寂炯日不動當空庭萬境遺値略如此人生逐物竟何已好借禪機悟常住窮不可憂達勿喜知君本無軒冕意我更生平絕希冀得閒惟願輒相呼飽看羣山結烟翠

遊山與友人論詩

與君把臂山之厓拄杖敲石書青苔我欲高歌興淸越

君能和之真吾儕歌中落落具音節如自郢中聞白雪
琴曲堪調惠子梧笛聲欲被桓伊鐵又如雨過無遊氛
朝曦欲出微逡巡九天仙人動瑤佩鸞鶴數聲驚碧雲
自昔伶倫始作律六琯陰陽辨徐疾乃是天籟應自鳴
豈與人工同佶屈騷人詩客太古無但憑喉舌爲歌呼
試聽山童與野叟歌聲動與天機俱我惜阮公學長嘯
置酒高臺誇絕調得無擬效苦太工學成翻被蘇門笑
詞場汨溺亦如斯古韻今聲衆說滋吳興沈約倡喜事
漫施割截徒分歧牙曠知音能幾遇游魚秣馬空思慕
忘機嗒喪寂無言翹首蒼茫日將暮是時天籟何處逢
千巖萬壑來清風別有所聞更幽絕泉聲迸入烟樓鐘

山巔靜坐月初上忽嘯猛虎吟蒼龍此與歌音盡相似還發高歌樂無已御怪不類人間聲應有山靈來側耳

蟋蟀吟

蟋蟀鳴蟋蟀鳴雜入誰家砧杵聲征衣擣未就何日寄征人征衣未寄秋逾半閨中望遠空長歎志士赴事心亦然感時寂寞傷華年不見劉越石聞雞思著鞭千古有爲者一生驚逝川秋催人老不相待夜夜清霜林木改中庭遣步獨徬徨銀漢無聲秋漏長秋漏長秋月白望月頻年空作客壯懷已逐素光馳拂衣會復歸鄉國鄉國迢遥愁思中且聽蟋蟀吟秋風越北燕南音籟同罷聽拂牀將臥去檐外鳥聲天欲曙

逃荒歎

逃荒人適無所中路悵難行暫坐聽鳥語豈是啼飢與啼別如何也作聲聲苦

夢受丹經

昔余學道倘年少數訪仙蹤問壺嶠愛山可以養吾生白雲盡日坐長嘯金丹大道付無心不執象言觀眾妙逍遙神廬偶出遊子晉王喬顧我笑如何混迹從世人方瞳之叟邈不親回思巖壑久寥泬花落花開秋復春坎離龍虎道雖在玉爐金鼎誰與論蘧然隱几恣遐想恍見仙人被鶴氅貽我經笈勸我去同結丹邱塵外賞感君贈我意無窮願君待我青山中吾將就爾騎長虹

共吸飛霞飲沆瀣振袂翺翔超九鴻

題陳星燦與王西蓮先生合照

高誼昔有范巨卿交道一視死與生素車白馬送元伯士感知己心爲傾吾鄉誼士今還有陳君於人無面友曾言垂翼終免傷西蓮先生之德不可忘先生久病在僧舍朝夕奉藥親爇牀身後百事願獨任謀畫周至貫久長寫眞與已合一軸貽令孫子酬馨香我思西蓮先生遇我厚誨言提挈良諄詳千里聞逝但感泣欲效陳君安敢望吁嗟乎世俗之交何處無朝結盟言暮已渝投桃報李胡爲乎陳君未聞多讀書吾人自此愧爲儒

飲崑源居歌

崑源居如畫圖何須李白樓豈待黃公壚悲歌慷慨少年事酣嬉淋漓老來娛杖頭百錢看已足不醉明月將何如

飲酒答人問仙

世人在俗慕得仙得仙還被俗慮牽胸中仙俗互來往如燕思越越懸燕君亦莫食安期棗君亦莫乘太乙蓮泰宇了無一可欲乃與溟涬相周旋黃庭參同君讀久我但願君空所有倘云異道不相謀君自求仙我飲酒

僕病將還鄉

僕病將還鄉問僕亦何語曰願死且速化身爲杜宇飛來喚得主人歸再自回看墳上土

與客論詩戲作

詩求佳句挂人口徇物忘己眞可憐有志堪寫直須寫不爾莫使詩魔牽融齋先生浩歌乘興發洶涌那數百道泉歌罷回記無一字把酒自酹千思捐身爲外物況言語至人以此忘蹄筌何事苦吟計工拙消費日月窮雕鎸耳聾舌敝肩更聳如馬力竭猶加鞭勸人且休息人亦還我咍心所願苦苦卽樂蓼蟲噉荼良甘哉苦吟況復得佳句鳥道行盡天須開謂我苦心作詩愚可哀君詩不苦何處來

五律

飲故人別業

幽棲閒過訪留醉水之涯舟遠但如葉荷香不在花坐中皆野逸戶外即桑麻侑飲無他樂笙歌兩部蛙

車中曉望

曙色蒼茫裏征車正發時亂山連宿霧殘月澹寒漪樹遠疑人立風高聽馬嘶壯遊平日意振轡莫躊遲

孤驛

孤驛人家少風塵一騎過廟荒鐘覆地橋圮石沈河雁影遥天沒鴉聲古木多躊躇將日暮容思更如何

過東阿舊縣

路入東阿險山行備苦辛水枯沙見底車轢石生塵曲折藏村落平頗問土人道旁幾株柳翦伐不成春

交河遇風二首

風自滹沱至征途望不分沙封氷作磧烟匝地為雲古驛迴鵰翮寒關斷雁羣半空聲吼處都似怒濤聞

行行已半日征旆正飄颺岸土浮城堞河舟隱石梁草枯千塚出樹禿一村荒欲遣蕭條意高歌入醉鄉

秋日旅次

作客逢秋杪疎籬菊向殘關山雙鬢短風雨一樽寒看劍雄心在貽書遠道難蘧廬空自好漫說一枝安

為顧燕林題文筆塔圖二首

吾邑有是塔向傳以為文運之應

每憶招遊日登臨興快哉雲開千樹曉風駛萬帆來鳥

語諧檐鐸人蹤指砌苔數詩題壁上羨爾不凡才

眺賞頻年隔披圖發浩歌科名時彥重文行故鄉多愧我竽會濫知君劍久摩會從眞實地累級致嵯峨

贈符南樵

自古詩人誤多由名早傳眾皆誇繡帨君合守冰絃杜老窮愁日陶公乞食年知希良可貴肯被世情牽

旅病

衰暮催方急何堪病復侵故山猶未返靈藥竟難尋客謝青雲士歌疎白雪音閉門宜學道莊老識吾心

答陳茂亭二首

歌吟逢幾輩誰是古遺音所喜陽春曲能傾楚客心鶴

鳴聞碧漢猨嘯響空林贈我新詩好知君氣誼深

古人詩詠志後乃競瑰奇但識風騷義無非忠孝資商歌齊相奮梁甫漢臣悲遺烈今猶仰空言爾肯爲

鄂城留別

胡詠芝中丞延余主講江漢書院比至知諸生因避賊烽他徙余旋辭去作此留別又中丞前嘗以余名入奏故詩內及之

薦剡知名忝招延致禮頻傳經公許我問字地何人闕壘遶烽火文章惱鬼神去留感知己不在聚宵晨

湖南舟中

綠水孤舟泝青山兩岸分入思蘄門樹江盡楚天雲野

語呼童問漁歌隔艇閒騷經時一讀離緒集紛紛

七律

拱極臺謁三閭大夫像三首

屈子祠高夕照前孤忠千古動流連自知謇直匡時拙
豈謂靈修拒諫堅虛閣回風仍颯颯閒階芳草自年年
一生血淚離騷在不為詞章重昔賢

未回主志愧貞臣侘傺頻煩豈為身溘死渾疑成僻性
客遊焉可例宗親九年長棄臯蘭老千載還供露菊新
到此吟懷易惆悵更堪風雨問江濱

從來清濁兩流歧但立修名謗已隨賈傅異時猶弔古
上官同列故傾危然疑滿腹天難問姱嫮颺眉世詎宜

不識魂歸自何處暮烟幽樹總迷離

郎席贈喬二丈震遠

震遠實應人隱於醫時寓沙河

承遺籃輿促到門楓林月上酒初温鄰來入座儀都略兒幼知書語有根鄭驛慣留千里駕越人久洞一方垣紛紛冠蓋淸淮路問訊應知處士尊

客中冬至

天涯又值一陽回身事仍羈百感來徑筍訝先新歲發窗梅空似故園開僘裘落拓吾何恥愁鬢蕭條老暗催濁酒閉門將自勞爲思親友且停杯

京寓秋日寄友

幽居門巷擬山阿一徑清風動薜蘿謝病且求逢客少
避名還恐著書多雲開薊北千峯曉夢隔淮南八月波
安得結鄰偕隱士菊籬攜酒近相過

得袁瞻卿明府書

君羈皖上感蹉跎手札言情代苦歌作宦史雲貧已甚
悼亡騎省恨如何邗江夜雨諸兄隔京洛秋風故友多
尙憶樽前傾素志白頭終欲隱漁簑

旅病書懷

一病蕭條經幾時藥鑪詩卷强支持還丹晚歲吾無分
欹枕秋風人未知耕釣舊遊應好在蓴鱸歸思尙稽遲
庭株瘦直移孤影屬目斜陽有所思

詩訣

詩訣能知作轉慵肯將一得互心胸渾涵易礙抽新穎刻露還防失大宗花草風雲空派別老莊山水盡塵封眼前瓦礫何非寶强覓無緣一笑逢

贈張叔平

君在湖湘晝久傳戲來滬上寫長箋胸襟自是饒邱壑品格誰能愛菊蓮曹霸途貧窮此日少文琴定撫何年市樓沒骨圖多少購自嬴商幅萬錢

五絕

晚舟將泊

汀葭開見岸山樹遠疑村欲訪幽人去白雲何處門

古意

相思不相見跂望迴生愁是處饒芳草何須愛遠遊

月夕回大樹庵

今夕溪邊月清光送我遊歸來雙樹下更與照當頭

仲君貧甚爲作二絕一述其志一爲貽其所知

君平隱卜肆韓康甘賣藥王侯空自貴不若無求樂

獨富俠腸恥長貧曠士悲贈人云有待已失贈人時

偶吟二首

人能常貧賤更無失意時勁木久經雪反畏春風知

無用與有用世人辨名迹豈知無用時乃是天地核

李杜

太白豈狂客少陵非腐儒腐狂援自託論世爲長吁

狂者二首

狂者世所抑抑之乃愈狂何如兩不問魚伏鳥高翔

古來誰最狂狂者莫如佛一心憫衆生詎與計伸屈

牡丹死

花死事何異花開看已慵不信時世人富貴情能濃

題不衫不履圖

脫落復脫落逌然見天眞便着衫與履知非衫履人

僧圖作念佛懺悔偈應以兩絕

心外本無佛念佛卽念心心如不念佛妄想去來今

近死還生訣都從懺悔來人能眞懺悔斗柄亦旋回

誡辭四首

心莫似頑石亦莫如懸旌愚狂昧反已覲物差易明

矜於人共知忽於人不見梅鶚能窺人何處飾顏面

江海下百谷謙道所以尊木火性然物物然木何存

人或告我過憚改而相拒鼻堊願自留匠石不復語

讀鹿忠節公家傳

成勞宣幕府死節效城墉講學僅餘暇旨開孫夏峯

鬢初白解嘲二首

我鬢居然白學仙宜召訕豈知鶴髮者不礙駐童顏

鬢白豈徒然造物或有說欲使歲寒心皜皜儆霜雪

山西五十初度三首

入晉逢初度問年頻有人若論加倍法百歲尚風塵

誰謂五十衰客遊興方好應勝絳縣翁故土坐空老

到此非服官何事堪自祝願得食與居伯夷樹且築

論文四首

天才從古少許者莫相誣但願平常語人間一字無

神氣至靈物變化難具陳優師矜巧製畢竟非眞人

文逐他人好咎壓滓太清放言吾豈敢所信是孤行

出語不能庸此是吾人病靈均好奇服奇或亦爲正

讀寒山詩二首

問讀寒山詩應具何威儀我方赤兩脚搖手道不知

寒山詩妙處其妙在不曾有意作詩人此老喝門外

瓊州雜詩八首

男兒事遠遊幾人來海外耳食東坡文眼界詎云大

一歲禾數熟結穗常田田不見鴻雁跡況信冰雪天

夏榕數畝陰冬草千山榮紙鳶秋御放蟋蟀春已鳴

曉行瘴蔽天夜渡海迸火解衣而槃礴歲暮或猶可

果狸滿樹竄蝎虎終日鳴蜑戶傍水住聽語知爲人

嗜鼠不取豚臛蛇誇勝鱔少見多所怪自笑我未免

橙熟蕉子黃御病可長食荔枝非不美啖莫日三百

我觀海南文雅馴亦可嘉不似物產怪石蟹與飛蛇

為山僧作書

我書世所譏愛者頗寥歷祇合懸孤山秋風動虛壁

早起望山

積雨昨宵霽樹林何處聲遙山但有氣高接曙天青

滬上病劇旋愈

一病緣天意令余悟日新不妨年六十認作始生人

七絕

遊山

遊山勝境任無窮萬壑千巖賞翫同遙望白雲天際出

不知身在白雲中

嘐嘐吟

抗心希古絕逡巡吾黨嘐嘐亦有因狂便要能狂到底

不然翻愧不狂人

歌張志和詞爲絕句以當和

扁舟浪跡元眞子白鷺飛飛傍釣衣天地古今同宅舍
問何歸與不曾歸

喜晤馮務堂先生歸而誌之

先生名道立東臺時堰人歲貢生舉孝廉方正
以年老未與計偕其善行不可歷舉茲特誌其
梗槩爾

能教鄉里同爲善道續心齋若火薪循吏傳中堪位置
不須會試一官人

入上書房

授徒里巷心猶愧況傳諸王愧更深昨見治工曾有表

士型能辦鑄良金

憶師訓

張秉衡師 佺 徐子霖師 澍 姚瑟餘師 繼聲 戎燭齋師 榮光 皆余幼所受業寓戎師尤久西廬其講舍也

從得明師共四人西廬提命倍艱辛名儒海內諮詢徧
何似當年一席親

憶解春卿先生贈句

先生諱如森氣誼甚高好獎勵後進余幼時承口占譽難湮國士名未列庠生之句贈焉

問字師資欣早得拜牀晨夕許相過卻緣國士知難副

轉愧當年獎借多

秀菴詠

滿洲秀菴老人文毓仕於擊柝鼗關尹之流也余曰以君之道而名不遠聞余將使君大傳於世何如秀菴笑而不答余因有悟而爲此詩

辨得身名是孰親傳君轉恐失君眞從知舉世知名外別有天公首肯人

薄仲默胡佛生朱臥雲論佛性令余下轉語

珠在衣中明的的水存餅裏白皚皚美人春夢由來醒不爲黃鶯喚起來

查芙波先生借梵書

先生道光辛巳順天解元榜名咸勤曾爲吾邑文正書院山長承示爲文之法甚悉北歸後余官京師仍得時往請益一日問余比來得何異書余以楞嚴圓覺淨名三經對索觀之輒悟了義嘗以爲相助有緣云

我知文訣由師授師謂禪機自我開何必更奇潙仰事如薪傳火去還來

題蟋蟀軒詩集二首

此集明禹城劉士驥允良撰余昔嘗聞焉而未之見丁巳館其邑得借讀之覺其出處懷抱皆先得我心題此以寄尚友之志

同姓同官志復同天留此卷慰來東君詩本是鏗金石我卻吟秋似草蟲

濟南詩傑數滄溟高氣如淩日觀青姑射神人誰復識獨深洗伐在無形

祝柯齋中

脣乾舌燥日論文翰墨何時足樹勳有志竟成推武略至今人說耿將軍

漫成

人生務外總荒唐外物終須有散場自立問宜何處所無樓無閣得天光

奴儒

頗怪山西傅青主動稱俗士是奴儒幾人得似狂奴態
懶作公卿作釣徒

過楊忠愍墓

墓在定興與元元勳張獻武宏範墓相對

椒山墓樹烈爨風獻武豐碑在眼中御聽行人辨功節
先生兩字獨稱公

聞景一之隆吾怡談道有悟

兩君皆滿洲高士

一之妙悟本超倫尙佩吾怡說守神神可出時休便出
在山應看出山人

邯鄲題壁

萬境遷移一夢場由來出夢本無鄉神仙富貴皆爲夢
且喜神仙夢較長

辛酉雪後過大梁見居民避賊者蒼黃轉徙紛沓
於道爲兩絕以誌慨

汴河南望劇傷神多少拋家失路人便是梁園風景在
客行且莫賦陽春

壯者奔逃少者隨初傳賊警自髗儀最憐道畔皤然老
留得殘年閱亂離

襄江夜雨

楚雨瀟瀟阻客程篷窗臥聽對孤檠鄉愁淮海遥難寄
散作襄江一夜聲

荆門舟中清明

漢水人家祭埽時繞隄楊柳綠參差正思壟樹邗江北
始信前賢羨馬醫

舟卧聞到天門

京華別後感難言楚水慵看春色繁午卧釣天方入夢
榜人何意說天門

行近黃鶴樓故址而回

烽烟滿目廻生愁城郭蕭條夕照幽借使仙人乘鶴返
也應怕問舊時樓

送丁果臣由湖北之長沙

丁儀其處久知賢相送南歸意惘然自昔騷人悲落木

於今看上洞庭船

盛夏過太行

遠上崔巍勢百盤未勝苦熱發長歎轉疑雪落風蕭瑟
不及斯時行路難

始至山西聞歌

入晉雲山色欲秋風塵衰鬢不勝愁歌烏聽似秦中俠
意氣還令憶壯遊

韓信嶺題壁

讀徧韓侯嶺上詩功臣千古淚同滋會爲范蠡湖中客
祠宇來過別有思

太谷把酒持螯

山鄰餉蟹盤纔滿價抵吾鄉五十斤未緇長房壺內地
已成畢卓甕頭醺

汾河柳

節近清明柳未新汾河寒色感羇人十年浪跡渾閒事
知負淮南幾樹春

贈文士

閉門兀坐綴文章百徧伊優較短長何似挾琴彈海上
數聲天水共溟茫

莊子題辭

南華自道是荒唐我道南華語太莊應爲世間莊語少
狂人多謂不狂狂

讀莊子逍遥遊代述其意二首

樂在性中斯廣大遊於物外自逍遥莫言絕跡無行地
姑射山頭好見招

似水觀瀾知有本如時入夏號長嬴子佺任註南華就
只恐鯤鵬笑淚評

爲客題所畫醉菩提册

禪心悟徹醉中因妙覺如如本一眞醉卻是醒醒是醉
試將醉眼看醒人

聞朱梅菴病而作

朱梅菴高郵人名栴進士官農部熟於水利比
年家居吳仲軒河督請護堤工殫竭心力久而

病作

已飢已溺古人思晝夜隄防病不知一片實心無假借斷功絕勝霸功卑

太學誨諸生

天下人才盡在斯希賢希聖諒聞知所期倍勵精勤學使我逡巡愧作師

登岳陽樓

高樓豁目洞庭開愧之前賢記述才他日親朋相問處但稱人自岳陽來

過洞庭

木蘭舟發浪花開雁逐孤帆幾陣來回首君山青不斷

覩吟正渡且徘徊

渡湘

子規聲裏欲黃昏波動微烟抹遠痕無限美人芳草意

沈吟不忍問騷魂

舟至南昌感滕王閣已毀而作

勝地娛遊舊夢中問人空指夕陽紅登高作賦知無分

卻怪江神助好風

彭蠡舟中望廬山

未須結舍羨前人指點湖天意已親識得廬山還自認

恐教面目獨山眞

望鞋山戲答舟子

如鞋山勢認依稀難向仙人問是非不怪此鞋拋得下
卻疑隻履竟何歸

登小孤山力倦戲吟

藐爾峯尖似倒螺登臨倚杖半山阿問余何事疲難上
五嶽胸中自盪摩

過謝家山李白葬處

元暉遺跡想當年託體山阿又謫仙欲把兩公奇絕句
一齊搔首問青天

徐孟卿書來謂余世緣濇我相輕知未盡然賦此

自藥

濇得世緣須更濇輕來我相未為輕倘愁文字妨真隱

永使人歸作者名

早起看芙蓉

池上芙蓉發幾枝臨波照影帶朝曦欲收清豔歸詩句謝客才華非昔時

余蔬食者有日矣館人偶備野鳧供饌食輒傷齒爲爾絕一以自嘲一以自勵

齒牙搖動漸離根老食齋鹽有命存些小匹雛勝不得喜非人乳浪蒸豚漱石從來志自矜縱緣剛折未須懲臑鳧楚些休重賦知否昌黎快啖鵬

芒鞋

芒鞋到處是吾鄉平等相看莫較量一切人天堪憫念只愁心未見眞常

斗室吟

室雖如斗此心寬總爲塵無一點干莫帶陳蕃少年意埽除誤作等閒看

詞自序

詞要有家數尤要得未經人道語前人論詞往往不出此意然語之曾經人道與否豈已之所能盡知亦各道已語可也余詞不工卻閒有自道語至家數自不慮無之何也工是家數不工亦是家數也然則余當以不工者自爲家數又安能沾沾求工至轉失自道語哉且不必工者非獨詞也夫吾之自爲詞序亦若是則已矣

詞目錄

共三十首

昨非集卷四

詞

興化　劉熙載　融齋

水調歌頭

漁父

潮落午風後打槳破秋烟但看素練千頃隨意下漁筌欲把鮮鱗換酒恰好水前山後村市一帘懸得酒灑然去歸路蘆花邊　喚鄰翁忘主客儘流連醉餘揮手猶復對影自鳴舷身外有何事業只爲一江明月夜半不曾眠此趣渾難說歌向碧雲天

嚴子陵釣臺

堅臥自難起狂態乃中行若無耕釣舊友天子也非榮
便欲乘時佐栺卻看雲臺諸將不是少功名除了一竿
在何事遂生平　遡遺風千載後釣臺經且休錯認有
意世外表孤清幾輩從來未遇幾輩辭官歸去都覺愧
先生但把桐江水當酒酹高情

憶秦娥

渡黃河

黃河激霜晨扡渡情誰識情誰識祇應天際斷鴻知惜
邗江故舊縈思憶津亭笛弄催行急催行急伊涼未
似此音愁劇

點絳脣

送行

歸意如何但言欲泛秋江棹自今垂釣作箇漁翁好
我送君歸我尙歸期杳君應笑異時同老白髮看誰早

送春

春爲誰來又因誰喚輕歸去怕看庭宇花落渾如許
想爲繁華鬧久終無據春應語欲歸難住只算來時誤

玉漏遲

與陳茂亭飲酒家

滿空橫雪意天應欲勸今宵沈醉況我疎狂恰稱醉歌
燕市直其元龍去也且莫問高樓平地剛好是梅花香
處玉醅清美　酒半抵掌論文似萬頃波瀾因風掀起

老興淋漓未減平生豪氣隔座少年休笑便拌飲也非容易心未已杯乾更移江水

望江梅

席上二首

將進酒腸潤欲枯時自覺老來佳趣少屈將花月助新詞聊得付烏絲

詞已就有酒正盈鍾興淺未須愁庾亮還將嘯詠引諸公忘拙便爲工

采桑子

友人望鄉信不至

君言久客無鄉信只怪征鴻只怪征鴻不道秋來望眼

空　征鴻似怪君遊久不定西東不定西東欲寄書來何處逢

悟世

問春何在春應道也在桃花也在梨花誰是多些誰少些　桃梨漫自爭同異一似仙家一似禪家只怕東風笑兩差

浣溪沙

西山禪院訪徐進之

黃葉聲乾下半階白雲無語戀高齋不應先我有君來　孺子原非爭禮數伯倫早已外形骸渾教蓮社羨吾儕

久客

客裏光陰鬢已斑年來强自說平安怕人突問幾時還不是買山須借債卻因多債未歸山山神那得怪儂頑

春遊漫興

問柳尋花不見春春風歲歲閱遊人成虧琴莫鼓昭文無藥可須惟老健有錢難買是清貧樂猶多事況於嗔

如夢令

題再到桃源圖

流水一溪如故兩岸桃花無數莫要似漁郎忘卻舊時

來路應悟應悟本是不曾歸去

臨江仙

夢宗惺泉談文

早歲心交三數子才如宗懿誰先故矜白戰逞空拳談天驚稷下說鬼笑坡仙　聞道達人生死外委形遺蛻同捐夢中情話底流連願空文字障直契淨名禪

水龍吟

僧堂讀畫

不知巒嶂重重幾時纔自虛空化幽人早起披圖乍見客中瀟灑鳥哢新晴清和天氣正逢初夏怎輕烟一抹疎林半幅卻都是秋山畫　萬丈紅泉倒瀉似長虹半

天高挂小溪曲抱霜華籬落月明亭榭芥子須彌此中消息與誰同話且蒲團坐對栴檀火細待飛香惹

西江月

太白酒樓

身外本無閒事醉中不辨何鄉莫看濟水去茫茫只似杯中蕩漾　所到便名勝地空勞幾輩評量不如還請讓君狂樓角白雲無恙

鷓鴣天

旅行

客子生涯信馬蹄無田歸計總成迷一瓢一笠前身慣方識行蹤遠近齊　纔楚北忽山西年來杜宇又空啼

旅愁若死多番死舊錮如今不用攜

菩薩蠻　客夢

夢中歸路遙難覓歸心欲附征鴻翼無柰見征鴻倒飛偏惱儂　任逢人絆語不與談歸路怕說要還家又將愁路賒

自適

人生誰鋏樂期樂樂中佳入渾忘卻無事惹閒愁閒愁何日休　四時佳興足都是吾人福雪月更風花天公與已奢

減字木蘭花

里中懷古三首

宗子相先生

奇才休說要在文章根氣節哭酹楊公任彼分宜螯似蜂　自來倔强心事報知劉一丈守分無差最是吾鄉重這些

韓樂吾先生

是眞有志不待聞風先自起便侍東淘此道由來心不搖　釣遊所過聲鳥也隨鳴鳳和處士勳名試問吾人幾箇能

陸方壺先生

那堪襪刻元豹一生和霧隱萬卷遺書俗士紛紛辨道

儒　異姿高格較量黃冠收攬得倘致金門絳闕蓬山

解笑人

浪淘沙

閩濰縣人頌吾鄉鄭板橋先生遺政有感而作

孤抱出風塵兀傲嶙峋拈來俚語也精神書畫是雄還是逸只寫天真　北海吏稱循別有奇勳蹇驢破帽起人文聽說支翁親教授恐係前身

卜算子

滬上喜雨

地渴一春餘雨忽崇朝沛似我無田喜不支何況田家意　更願祝天公灑潤無邊際淮海流民返故鄉一樣

邀豐歲

虞美人

塡詞二首

塡詞有意誇工巧　工處還非妙　要全本色發天機　試問桃花流水豈人爲　湘漁撥棹歌清調　欸乃誰能肖　愛渠從不解塡詞　自後塡詞塡字可休提

好詞好在鬚眉氣　怕殺香匳體　便能綺怨似閨人　可柰先抛抗髒自家身　剛腸似鐵經千鍊　肯作遊絲罥　仰天不惜效歌烏　正要歌妹幾聲獻揶揄

一翦梅

醉中對月

陶寫閒情託玉壺遊戲黄壚夢愛華胥浮雲醉眼看來
無風自輕疎月自清孤　倘昧今吾與故吾枉說眞儒
妄說眞如悟來全不費工夫認得驪珠勝得離朱

唐多令

題齋翁玉谿歸不歸圖

壯志兼桑弧先生計不疎快敖遊不爲飢驅底事欲隨
雲入岫尋舊隱賦歸與　天地是蘧廬田園未覺蕪且
陶然客裏琴書飽看吳山情亦得便歸去待何如

賀新涼

改舊稿

覓句憐長爪算男兒知書識字患原非小況復千金珍

敝帚幾夜挑燈削稿空坐損英雄懷抱雞肋區區眞少味氣矜隆肯作雕蟲老還整理信堪笑　思量正有其中奧喜春風葵花吹盡特開鮮好看取古賢勳業盛收在桑榆不少抵筆墨更番入妙卻顧所來蹊徑換似捨船漁子仙源到須識破這機竅

昨非集卷四終

曲自序

或問曰曲殆不足爲詩餘乎余曰何也曰體卑於詞也曰是當論其實不當論其體且子之所謂詩者當必不遺三百篇也詩以三百篇爲至非以其實乎後世之作苟無其實雖詩亦不足謂之詩餘也苟有其實雖曲亦何不足以當之哉余向之語或者如此然余不欲多爲曲姑即偶爲者存之以見志於實而未逮云

曲目錄

昨非集卷四附

曲

興化　劉熙載　融齋

山坡羊　二闋

日有粗疎茶飯夜得朦朧合眼黃齏賽過賽過珍饈饌薄絮殘何曾覺被單此中況味況味經都慣供養形骸總沒干無難無難透這關從看從看眞箇安也有十分通透也有終年僝僽兩般憂樂一任人消受不少留今朝便可休待將他日他日還嫌驟爭忍樽前不唱酬優游優游無盡頭營謀營謀何所求

對玉環帶淸江引　二闋

對酒當歌光陰休放過睡魅愁魔工夫剩幾多任伱說蹉跎勝他韁與跛官似甘羅那宜衰朽做封似蕭何怕來賓客賀　有人問我何功課我也渾忘我樵憑爛斧柯釣豈須船舵大半逍遥因懶惰

歸去來兮問有誰阻伊復駕言兮又有誰勸伊便有上天梯不如平踹地楊柳橫敧要探春信息籬菊開齊好諳秋意味　陶公傲許當年寄只不受官場氣烟霞療我飢車馬從人意彼此代謀無善計

右四曲廣客意也客有幽憂之疾余爲譜此飲以酒而授之客故善歌願遂按節歌已浮數白不知幽憂之何往矣

步步嬌 一套

東坡作哨遍詞其自序謂陶淵明賦歸去來有其辭而無其聲乃取歸去來辭稍加隱栝使就聲律余讀所作蓋直用陶辭者十之七八而略施增減於其間者也嘗與客話及之客曰楚辭可隱栝乎曰可曰亦可隱栝爲南北九宮乎九宮今現有其聲誠得以今聲寫古意豈非樂家所尤尚邪余是其言因取屈原山鬼辭意以南曲譜之

從倚山阿聲塵悄脈脈心孤照風期別樣高有分能消雜佩皆芳草不信女妖韶深居便沒人知道

醉扶歸

是何方遺得先驅到量知音相探在這遭定紉蘭還采杜蘅香免彈琴空發幽篁嘯爲何疑近又疑遙只恐幽棲地僻經過少

皁羅袍

早歲聲華休道愛冬榮桂樹晩節尤高山陵絶頂莫辭勞留人處比中途好孤吟遠眺雲光下搖雨多晴少風聲正號同心畢竟何時到

好姐姐

雖無鳳鸞往邀備朝餐聊尋仙草彌山野葛還留路幾條稀音耗相思未得相逢巧兩地愁煩各自熬

香柳娘

儘深山晦韜儘深山晦韜德馨懷抱盡天日月長多少看閒中趣饒看閒中趣饒翔水勝瓊瑤蔭樹借烟鳥細捫心想着細捫心想着還自怕牙琴失調致誤鍾期不小

尾聲

坐聽雷雨難眠倒那更徹夜猨啼木葉飄始信懷人容易老

昨非集卷四附終